

## TOP 8.5 #chorliebestatthass

Gremium: Vorstand  
Beschlussdatum: 27.06.2020

### Antragstext

#### 1 #chorliebestatthass

2 Mit Sorge erleben wir, dass Hass und Extremismus lauter werden in Deutschland.  
3 Doch die Deutsche Chorjugend steht für Chorliebe und für gesellschaftlichen  
4 Zusammenhalt in Vielfalt. Chorliebe nennen wir die Erfahrung, wenn ganz  
5 unterschiedliche Menschen im Chor in Vielfalt vereint zusammen singen, lachen,  
6 weinen, lernen und wachsen. In ganz Deutschland verbreiten Kinder- und  
7 Jugendchöre Chorliebe. Sie bieten jungen Menschen Räume, in denen sie Anschluss  
8 und Gemeinschaft finden und in denen ihr Selbstvertrauen gestärkt wird.

9  
10 Chöre und Vereine leben von Demokratie, Toleranz, Respekt und Teamwork. In  
11 Chören, Chorvereinen und Chorjugendverbänden wachsen junge Menschen heran, die  
12 respektvoll miteinander umgehen, die Verantwortung übernehmen und wo jede Stimme  
13 zählt. Chororganisationen tragen zum gesellschaftlichen Zusammenhalt bei.

14  
15 Die Deutsche Chorjugend setzt sich für kulturelle Vielfalt, Inklusion,  
16 Gleichberechtigung, Antirassismus und Antidiskriminierungsarbeit in Chören ein.  
17 Chorarbeit hat das riesige Potenzial, Räume zu schaffen, in dem Menschen mit  
18 unterschiedlichsten Herkünften, Erstsprachen und körperlichen oder geistigen  
19 Voraussetzungen gemeinsam Chorliebe und Lebensfreude erleben – und zusammen eine  
20 starke Stimme erheben für eine Welt ohne Diskriminierung. So wünschen wir uns  
21 eine (Chor)welt!

22  
23 Was wir konkret dafür tun:

- 24 • Die Arbeit von Chören, die Vielfalt fördern und leben, einer breiten  
25 Öffentlichkeit bekannt zu machen und andere Chöre dadurch zu inspirieren.
- 26 • Ein Bewusstsein dafür schaffen, wann Diskriminierungen in  
27 Chororganisationen passieren und geeignete Maßnahmen einleiten.
- 28 • Antidiskriminierungsarbeit in Chorvereinen und Chorjugendverbänden zu  
29 fördern.

30 Damit möchte die Deutsche Chorjugend dazu beitragen, dass Chöre einen  
31 geschützten Raum insbesondere für Kinder und Jugendliche mit  
32 Diskriminierungserfahrungen bieten. Chöre sollen Begegnungsorte sein, wo alle  
33 mitsingen oder mitarbeiten können.

34  
35 Wir als Deutsche Chorjugend stehen für Chorliebe. Zusammen singen wir stärker!

36  
37 Entstanden in der Arbeitsgruppe zur Kampagne „#chorliebestatthass“ mit  
38 Teilnehmenden aus dem Vorstand und der Geschäftsstelle, zur Abstimmung vorgelegt  
39 vom Vorstand